

赤城山ツーリズムモニター事業 前橋市委託事業 [見えない神さま ～粕川の祈りとたべもの～]

実施報告書

見えない神さま ～粕川の祈りとたべもの～

日にち : 2016年9月11日(日)、17日(土)、18日(日)

集合時間 : 10:00

解散時間 : 14:30

会場 : 前橋市粕川地区 前不動～滝沢不動尊周辺

集合解散 : アーツ前橋(群馬県前橋市千代田町5-1-16)

対象 : 小学生以上(小学生は保護者同伴)

参加料 : 2,000円(税込)

企画概要

アーティストユニット「風景と食設計室 ホー」による、赤城山と食を巡るハイキング形式のツアーイベントを開催しました。

「風景と食設計室 ホー」は、2014年にアーツ前橋の地域アートプロジェクトとして赤城山南麓のほぼ中央に位置する前橋市粕川地区を調査していく中で、雄大な自然に囲まれたこの地域に今でも残る「粕流し」という行事や、さまざまな所に存在すると言われていた神さまを敬う行事とそのお供えものなどに興味を惹かれ、地元の方へのインタビューやフィールドワーク、文献調査などを行いました。

このイベントでは、アーティストが様々な仕掛けを施した山道を、参加者が歩き、大岩に抱え込まれるように建立された「滝沢不動尊」をメイン会場として実施しました。滝沢不動尊では、「風景と食設計室 ホー」によるパフォーマンス(朗読、食事の提供など)を行いました。

このイベントはNPO法人赤城自然塾が主催となり、アーツ前橋と協力して実施しました。また、このイベントをもとにした作品を、アーツ前橋の企画展「フードスケープ 私たちは食べものでできている」(会期:2016年10月21日(金)～2017年1月17日(火))にて展示しました。

アーティスト

風景と食設計室 ホー

高岡友美・永森志希乃によるユニット。ランドスケープデザイン事務所勤務を経て、2012年3月より活動。「遠くの風景と、ひとさじのスープ。世界とわたしの手のひらは繋がっている」をコンセプトに、食を風景・文化・社会の切り口から捉え、その時その場所でしか体験できない食のインスタレーションを展開。企業や自治体とのプロジェクトにて、コンセプチャルなフードプレゼンテーション、アートプロジェクト、デザインなど幅広く手がける。2015年より東京/富山の2拠点にて、更に広がりのある活動を目指す。

主催 : NPO法人 赤城自然塾

共催 : 赤城山エコツーリズム推進協議会

企画協力 : アーツ前橋

協力 : 粕川地区地域づくり協議会、国立赤城青少年交流の家

旅行企画実施 : 関越交通株式会社(群馬県知事登録旅行業 第2種-382号)

群馬県渋川市中村字中島608-1 国内旅行業取扱管理者 佐藤 成人

9月11日（日） 実施行程

参加者 16名／アーティスト・スタッフ・関係者 15名

- 10:00 参加者アーツ前橋に集合、粕川地区前不動駐車場へ移動 — 11:00 粕川地区前不動駐車場着 —
- 11:05 案内人の案内をもとに、お供えものを見つけながら滝沢不動尊へ移動 —
- 11:40 滝沢不動尊着。お参り後、粕川へ移動 — 12:10 滝沢不動尊にて朗読と食事の会を実施 —
- 13:10 朗読と食事の会終了。前不動駐車場へ移動 — 13:40 前不動駐車場着。アーツ前橋へ出発 —
- 14:30 アーツ前橋着。アンケート記入後、解散。

9月17日（土） 実施行程

参加者 13名／アーティスト・スタッフ・関係者 15名

- 10:00 参加者アーツ前橋に集合、粕川地区前不動駐車場へ移動 — 11:00 粕川地区前不動駐車場着 —
- 11:05 案内人の案内をもとに、お供えものを見つけながら滝沢不動尊へ移動 —
- 11:40 滝沢不動尊着。お参り後、粕川へ移動 — 12:10 滝沢不動尊にて朗読と食事の会を実施 —
- 13:10 朗読と食事の会終了。前不動駐車場へ移動 — 13:40 前不動駐車場着。アーツ前橋へ出発 —
- 14:30 アーツ前橋着。アンケート記入後、解散。

9月18日（日） 実施行程

参加者 14名／アーティスト・スタッフ・関係者 15名

- 10:00 参加者アーツ前橋に集合、粕川地区前不動駐車場へ移動 — 11:00 粕川地区前不動駐車場着 —
 - 11:05 案内人の案内をもとに、お供えものを見つけながら滝沢不動尊へ移動 —
 - 11:40 滝沢不動尊着。お参り後、朗読と食事の会を実施 — 13:10 朗読と食事の会終了。前不動駐車場へ移動 — 13:40 前不動駐車場着。アーツ前橋へ出発 —
 - 14:30 アーツ前橋着。アンケート記入後、解散。
- ※雨天のため、一部プログラムを変更して実施した。

